



Mostra Cultural Plurilíngue 2024



A influência dos
costumes e da
Língua Francesa
no Brasil

www.liceupasteur.com.br



Mostra Cultural Plurilíngue 2024

Prezados Responsáveis e Alunos.

A **Mostra Cultural Plurilíngue** do Liceu Pasteur é uma atividade extracurricular.

Neste ano o tema central será: “ **A Influência dos costumes e da língua Francesa no Brasil**”

- Data: 25 de maio, sábado.

- Local: Dependências do Liceu Pasteur

- Entrada: Portaria da Rua Mairinque, 256

- Horário:

- das 09h00 às 12h00, exposição, dos trabalhos dos alunos do Ensino Fundamental I, II e Médio

- Objetivos:

- Realizar atividade integrada e interdisciplinar nos três segmentos de ensino.
- Incentivar a pesquisa, a criatividade, a autonomia e a liderança através do trabalho colaborativo.
- Mobilizar os conhecimentos e competências em outras línguas estrangeiras, promovendo o enriquecimento e maior abertura intercultural.

Atenciosamente,
Equipe Pedagógica

ENSINO FUNDAMENTAL I e II

5^o ano

Influência da Culinária Francesa no Brasil

O Brasil possui fortes traços de influência francesa. Esses, podem ser exemplificados desde alguns hábitos e costumes, arquitetura, e é claro, a gastronomia! A gastronomia, é conhecida pelo mundo por sua qualidade, sendo considerada um patrimônio imaterial da humanidade!

Os alunos do 5^o ano apresentarão uma receita de origem francesa muito conhecida em nosso país, "Madeleine". Venham apreciar nossos trabalhos e conhecer nosso Bistrô!



Peça de Teatro

O sexto ano apresentará uma peça de Teatro ambientada em um restaurante. As cenas mostrarão a importante influência francesa dentro deste contexto. Haverá, também, um espaço onde serão exibidas as regras da etiqueta francesa.

6^o ano

7^o ano

Arte e mobiliário francês na Cultura Brasileira

A apresentação será sobre a origem das palavras francesas e sua influência no cotidiano brasileiro. Falaremos sobre mobílias e arte, com vídeos curtos e engraçados, além da exibição de uma maquete extraordinária.



Vestimentas francesas na Cultura Brasileira

Venha descobrir as palavras das vestimentas francesas e como elas influenciam a Cultura Brasileira. Apresentaremos dois jogos para você aprender sobre o vocabulário das roupas.



7^o ano

8^o ano

A influência da Cultura Francesa na Arte, na Arquitetura e na Literatura

Quem não gosta de visitar um museu, observar diversas obras de arte e adquirir conhecimentos a respeito do que está exposto? Este trabalho tem como propósito a representação de um museu com obras de artistas como Aleijadinho e Debret, além de uma pequena biblioteca virtual e uma maquete da Catedral de Minas Gerais. Vale a pena conferir!



Influência das ideias Iluministas da França no processo Histórico do Brasil

Saindo de todos os padrões de um projeto tradicional, nosso trabalho apresentará a grande influência da França no Brasil ao longo da história, principalmente, no que diz respeito aos ideais iluministas que se manifestaram na Conjuração Mineira e que defendia a Independência do Brasil no final do século XVIII. Os visitantes terão a oportunidade de conhecer múltiplas curiosidades franco-brasileiras. Não deixe de nos visitar!

8^o ano

9º ano

Jean Baptiste Debret e sua influência no Brasil

Pintor, desenhista e professor, integrou a Missão Artística Francesa, que fundou, no Rio de Janeiro, uma academia de Artes e Ofícios. Suas obras retratavam o cotidiano brasileiro de pessoas de diferentes classes sociais, mostrando as grandes desigualdades sociais que existiam. Venha apreciar algumas dessas obras, compreender como elas nos ajudam a estudar o passado de nosso país, como se relacionam com os dias atuais, além de participar de atividades lúdicas preparadas para os visitantes.



A influência da Belle Époque e do Estilo Rococó na moda Brasileira

Qual é a influência que a França exerce na moda? O Brasil sofreu interferências francesas? Este trabalho explica todos esses questionamentos e conta com uma imersão do Brasil nos séculos XVIII a XX, retratando a influência da moda francesa com abordagem relacionada à Belle Époque e ao Estilo Rococó. Não perca nossa apresentação que terá a exposição de fotos temáticas, túnel do tempo e muito aprendizado!

9º ano

9º ano

Grandes marcas francesas no Brasil

Qual é a influência e o impacto que marcas famosas como Valda, Bic, Peugeot, L'Occitane, Cartier, Lacoste, Carrefour e Dior causam na sociedade brasileira? De produtos de consumo diário a produtos de luxo, essas marcas francesas deixaram seu registro na cultura, no estilo de vida e na economia do Brasil. Este trabalho destaca a história, a inovação, o design e a qualidade associadas a elas, mostrando como conquistaram os consumidores brasileiros e se tornaram parte integrante do cenário comercial e cultural do país. Venha visitar nosso trabalho!



A influência da moda francesa depois do século XX

Que tal assistir a um desfile que retrata a influência da moda francesa no Brasil nos dias de hoje? Haverá uma apresentação das principais tendências francesas, depois do século XX, com uma narração plurilíngue que entreterá a todos. A história será contada por meio das roupas apresentadas, criadas e remodeladas pelos participantes do grupo durante o desfile. Não deixe de nos prestigiar!

9º ano

ENSINO MÉDIO

1ª série

Filosofia Feminista em diferentes pontos da História

Apresentaremos a filosofia feminista em diversos pontos da história, desde o seu início com Mary Wollstonecraft, passando por Simone de Beauvoir, até o Brasil contemporâneo. Cada um dos pensamentos apresentados possui pontos de vista convergente e distintos, ora se aproximam, ora se distanciam, às vezes pela sua época histórica, às vezes pela pensadora e sua criação. Mostraremos como a filosofia feminista evoluiu dentro e fora do Brasil.



Simone de Beauvoir e sua influência no futebol feminino

Simone de Beauvoir, mudou o comportamento de muitas mulheres em sua época, inspirando-as a reivindicar seus direitos, a lutar contra o machismo e o preconceito da sociedade. Dessa forma, conseguiu espaço nos esportes e, por consequência, até no futebol, espaço antes ocupados pelos homens. No mundo contemporâneo, apesar da evolução, ainda com um espaço limitado, em comparação ao futebol masculino. Mostraremos a luta das mulheres dentro do esporte, e principalmente suas conquistas no futebol feminino.

1ª série

1ª série

On ne naît pas femme, on le devient

Apresentaremos a influência de Simone de Beauvoir no movimento feminista do Brasil. Uma de suas frases mais conhecidas é: "Não se nasce mulher: torna-se mulher". Beauvoir repensou a condição da mulher em sua época, influenciando diversas outras pensadoras e pensadores, mulheres e jovens, na luta por mais direitos, representatividade social e política. Perguntas que fizemos ao entrevistar algumas pessoas ilustres: "Onde está a raiz da desigualdade entre homem e mulher?". "E para você, o que é ser mulher?".



Peça de Teatro: "Simone"

"Simone": será apresentada pelos alunos do Liceu Pasteur. A narrativa mergulha na vida pessoal e nos desafios enfrentados por Simone de Beauvoir, antes e durante a fama. A peça retrata os momentos de dúvida, coragem e determinação da filósofa, explorando sua jornada de autodescoberta, relacionamentos e lutas pessoais. Com uma abordagem sensível e humana, a peça oferece um olhar íntimo sobre a mulher por trás da figura pública, inspirando reflexões sobre identidade, liberdade e o poder da escolha na vida de cada um de nós. Inclusive das mulheres, é claro!

1ª série

2ª série

Auguste Comte: a Influência do Positivismo na Política Brasileira

A influência da França e de Auguste Comte é percebida nos militares e nos políticos brasileiros, principalmente por Marechal Manuel Deodoro da Fonseca, quando depôs o Imperador D. Pedro I, tornando-se o primeiro Presidente do Brasil, implantando uma tentativa de se fazer uma política baseada no positivismo. Isso é visto, por exemplo, na Bandeira Nacional, nas palavras: Ordem e Progresso. Apresentaremos uma peça teatral que ilustrará tal processo. Os horários das apresentações serão: às 10h15/10h45 - 11h15/11h45.



Arquitetura Brasileira e a Influência Francesa

Em 1816, que o Brasil recebe pela primeira vez o grupo chamado "Missão Artística Francesa", composta por pintores, arquitetos, escultores, gravadores de peças, entre outros. Nosso trabalho consiste nas características francesas incorporadas na arquitetura brasileira. Exemplos: Copacabana Palace, Academia Imperial de Belas Artes, Edifício da Praça do Comércio, Palácio das Indústrias, Catedral na Praça Tiradentes, Liceu Pasteur, entre outros. Apresentaremos simulações de alguns monumentos e, com ajuda da inteligência artificial, traremos à realidade os princípios dos arquitetos Ramos de Azevedo e Le Corbusier.

2ª série

2ª série

A Influência do Iluminismo no Brasil

O Iluminismo foi um movimento intelectual e cultural que surgiu na Europa, principalmente no século XVIII. No Brasil, a influência se dá no processo de Inconfidência Mineira. Criaremos uma instalação/museu/exposição, dividindo o tema em 3 subgrupos: Histórico, Literatura e Arte e Política. Esses subgrupos serão apresentados nas respectivas formas, linha do tempo, obras e esculturas e mapa mental, todas as apresentações terão um pequeno parágrafo explicativo em português e áudios em português, francês e inglês.



A influência do Cinema Francês e dos diretores da Nouvelle Vague no Cinema Novo Brasileiro

A Nouvelle Vague francesa obteve ramificações internacionais, influenciando movimentos como o Cinema Novo brasileiro na década de 1960. Apresentaremos um curta-documentário, dando ênfase a essa relação cultural entre Brasil e França. A saber também os principais representantes desse movimento brasileiro denominado "Cinema Novo" e suas principais obras: Nelson Pereira dos Santos com "Vidas Secas"; Glauber Rocha com "deus e o diabo na terra do sol"; Joaquim Pedro de Andrade com "Macunaíma"; entre outros.

2ª série